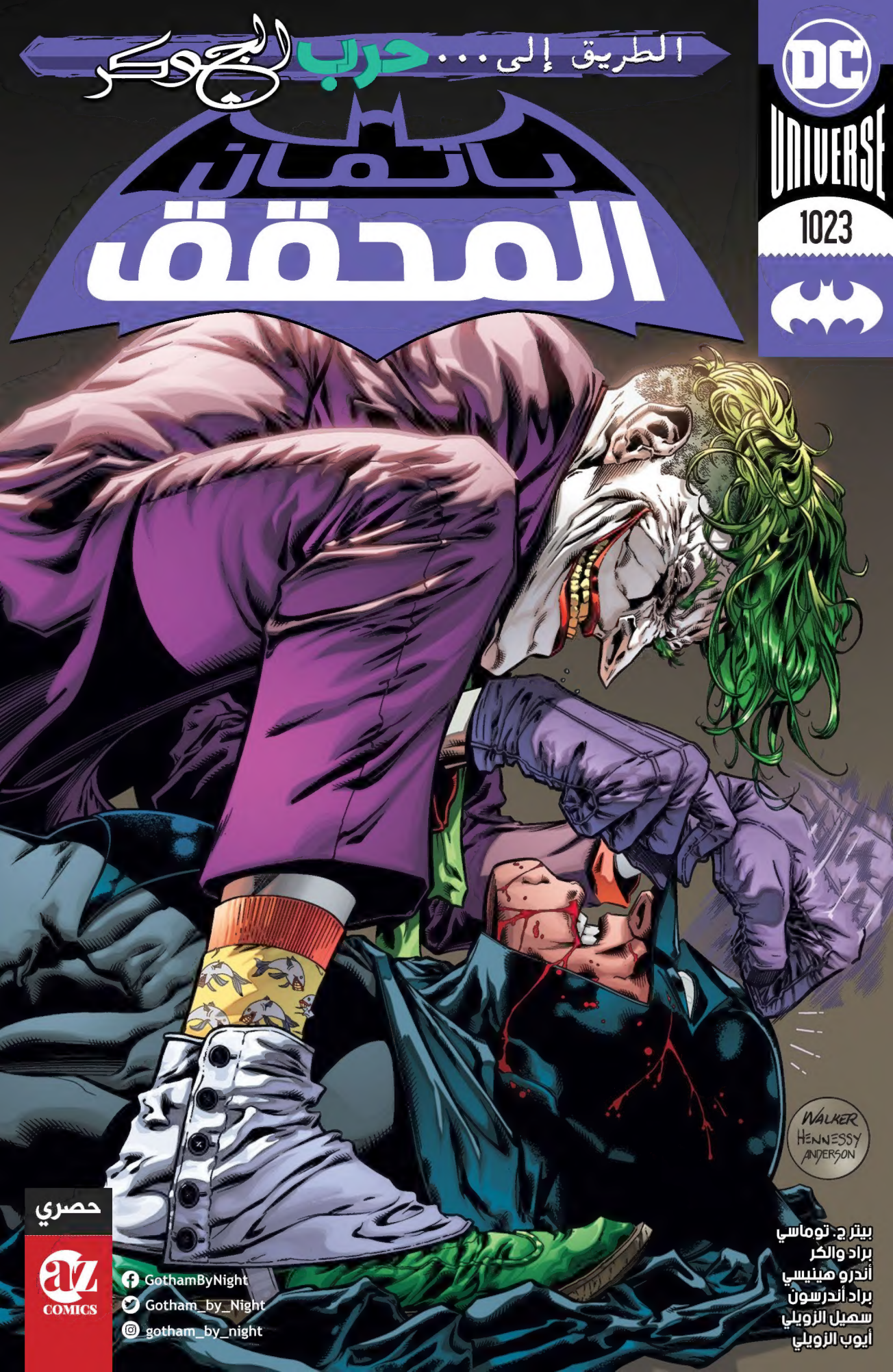
الطريق إلى... حرب الجوكر

باتمان المحقق

DC UNIVERSE

1023



بيتر ج. توماسي
براد والكر
أندرو هينيسي
براد أندرسون
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي

حصري

az COMICS

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

وطاويط
و بوم.
تحت غوثام.
بوم
و وطاويط.
تطلّب إيجاد هذا
المكان الكثير من الإقناع
و التشويه..
إشاعات حول
أضرحة و أرحام.
.. ضريح
من لا يستحقون.
لن أنضم أبدا
إلى مجتمع سري يسمح
أن يكون شخص مثلي
عضوا فيه..

مقدمة لحرب الجوكر

جوكر يسمع هوو؟!

قصة بيتر ج. توماسي رسوم براد والكر تحبير أندرو هينيسي ألوان براد أندرسون

إعداد سهيل الزويلي ترجمة و خطوط أيوب الزويلي غلاف والكر و هينيسي و أندرسون

باتمان من إبداع بوب كاين مع بيل فينغر ترجمة حصرية لموقع azcomics.ml و لصفحة GothamByNight على فايسبوك

و ها نحن بين الأموات.

أم عليّ أن أقول بين اللاأموات؟

مخالب..
قتلة قدماء وضعتهم محكمة البوم هنا لكونهم فتيانا و فتيات سيئين.

لا يستحقون التجوال.

لا يستحقون القيام بالقنص.

أجبروا على النوم في هذا المكان المظلم شديد الرطوبة إلى أن يكونوا بحاجة إلى نوع جنونكم في غوثام مجدّدا.

.. هذا!!

سمعتُ الكثير من الأشياء العظيمة عنك، يا عزيزي..

نغغغ!

KRREEK

.. لديّ الكثير من الحديد على النار..

غررر..

.. و ستكون إضافة جميلة..

.. في كل هذا العرض العظيم!

SPTOO SPTOO

افتح، يا سمسم!

KOOM

أووه، أشعر كأنّه صباح عيد الميلاد عندما علقت رنّة بابا نويل في السلك الشائك الذي وضعتُه على السطح!

أرجو أنّك لا تخاف الإبر.

FWIP

أخذتُ هذا المصل من صديق من البوم قبل أن أجعله ينزف.

استيقظ! ما زال الليل طويلا!

PLIKK

هه..

لا شيء.

يا لها من خدعة.

أريد استرجاع أموالي..

أوه! ياي!

إنّه حي و ملك لي!

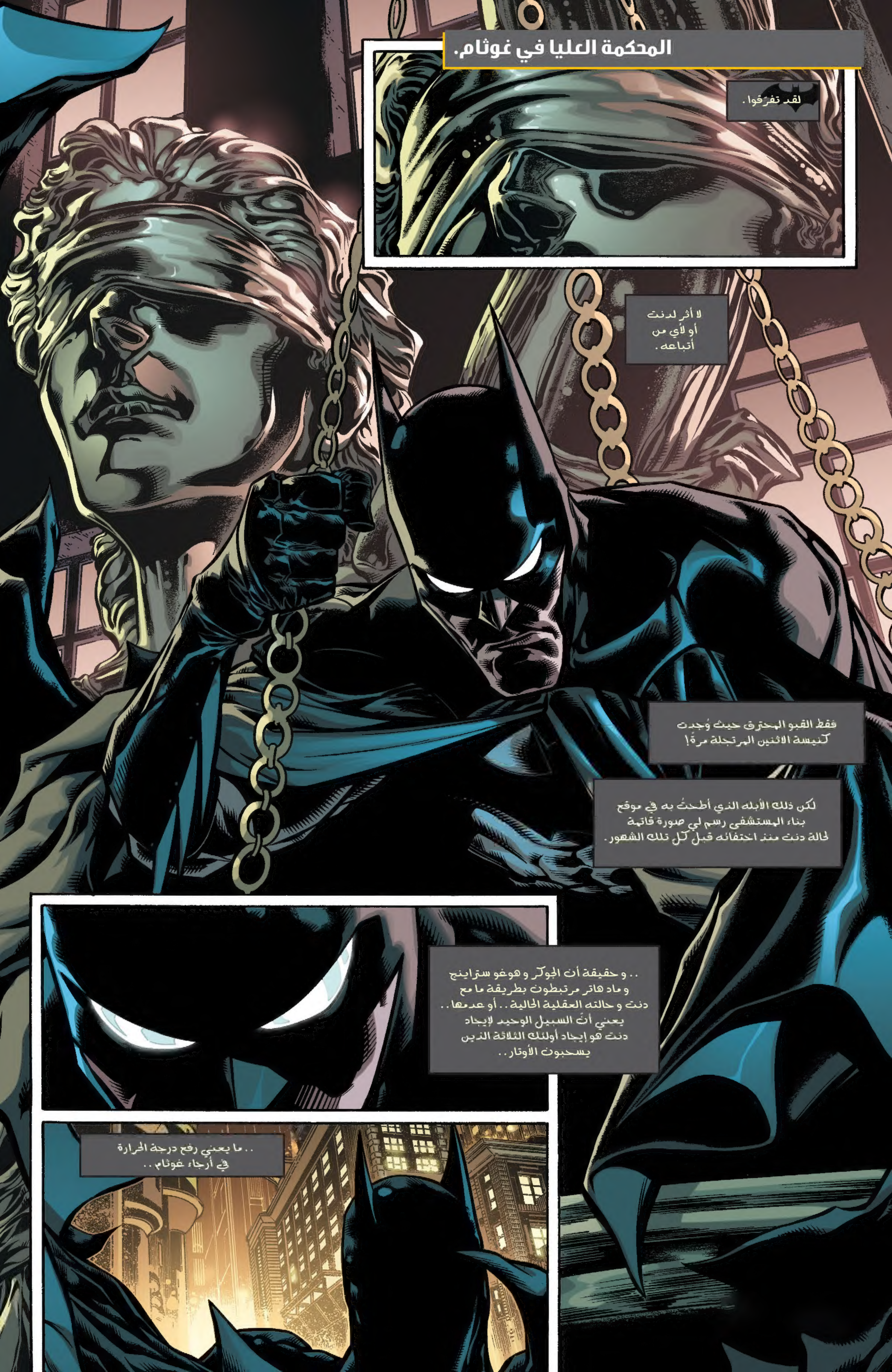
حصلتُ على مخلبي الخاص!

أنا أخدم المحكمة.

تخدم من يوقظك، يا لينكولن مارتش..

.. و يبدو أنّ ذلك أنا!

az


المحكمة العليا في غوثام.
لقد تفرّقوا.
لا أثر لدنت أو لأي من أتباعه.
فقط القبو المحترق حيث وُجدت كنيسة الاثنين المرتجلة مرةً!
لكن ذلك الأبله الذي أطحتُ به في موقع بناء المستشفى رسم لي صورة قاتمة لحالة دنت منذ اختفائه قبل كل تلك الشهور.
.. و حقيقة أن الجوكر و هوغو ستراينج و ماد هاتر مرتبطون بطريقة ما مع دنت و حالته العقلية الحالية.. أو عدمها.. يعني أنّ السبيل الوحيد لإيجاد دنت هو إيجاد أولئك الثلاثة الذين يسحبون الأوتار..
.. ما يعني رفع درجة الحرارة في أرجاء غوثام..

..والتسبّب في بعض الألم..
..للحصول على أجوبة.
بالطريقة القديمة.

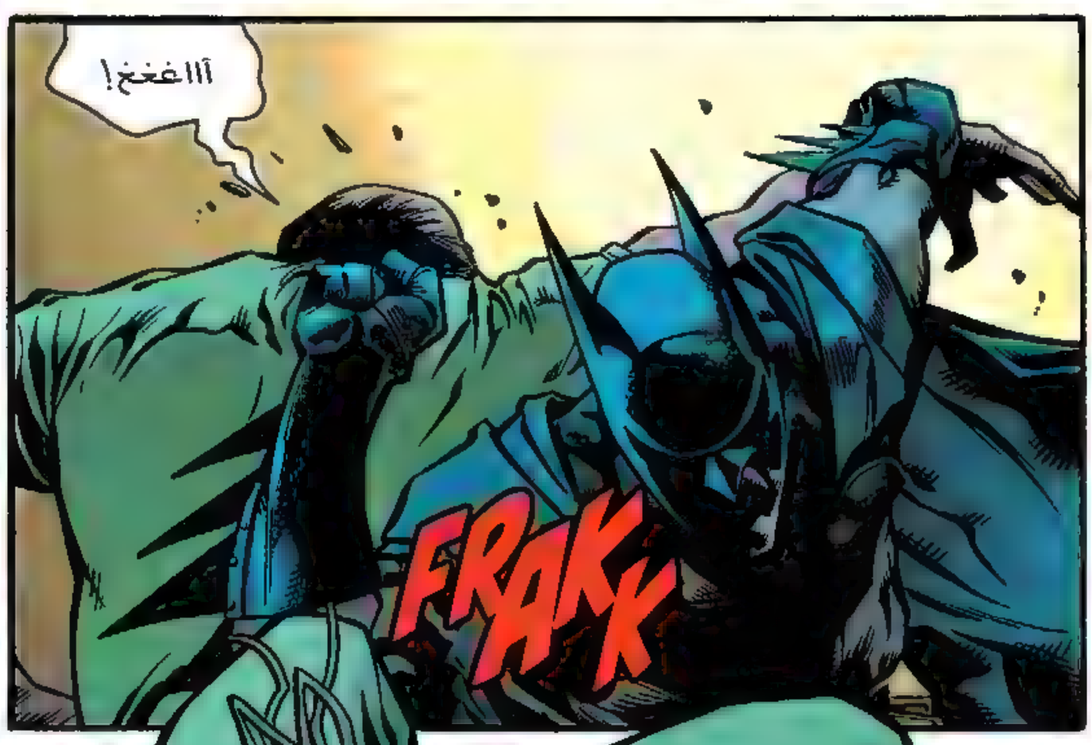
استغرق الأمر بضع ساعات.
حصلتُ على ما أحتاجه.
وسط المدينة في حي النسيج..
.. شقة في شارع كيتون تسحب الكثير من الطاقة.
دخول مخصّص لهذه الشقة.
بدون استعمال مسدّس الخطاف.
بدون ضجيج خارجي..

فقط بمفاجأة
وعدمه

باتمان!

هوغو
سترانج!

KRAK



قلتُ،
أين
دنت؟!

هوغو المسكين.

دائماً يتخيّل أنّ بإمكانه التغلب عليك في قتال نزيه.

ماد هاتر!

نعم، تبحث عن هارفي دنت.

أعتقد أنّ عليك الانشغال أكثر بمكان وجودك، يا عزيزي باتمان.

أنت عالق في الوهج المموّج و المنوّم الخاص بشعارك، منارة، نداء استغاثة.

لكن من ساعدتَ حقاً؟

من أنقذتَ حقاً؟

أخشى أنّك مجرّد أيل آخر مصدوم من رؤية الأضواء.

لأجل من تقاتل، يا باتمان؟

ارتداء قناعين طول حياتك كان أكثر من اللازم!

حان الوقت لتختار وجهاً و تحرق الآخر.

من حقاً ينزف بدلاً عنك؟

ألفرد..

KRESSH

لا يمكنك الاختباء خلف من ألترث لشأنهم!

SMASH

ياااغخ!

إشارة التحقت قوية هنا داخل جدران مخزن أسلحة شرطة غوثام..

أوضح سترانج بالتفصيل ما يتعلق بالتلاعب بالرصاصة في دماغ دنت و رفاقة التحقت التي وضعها عليها

و الحارس الفاقد للوعي يؤكد حقيقة أن..

أعرف أنّك هنا، يا دنت، و أعرف أنّ نصفك الصالح يحاول الخروج!

اكتشفتُ ما فعلوه بكِ حتى وإن كنتِ لا تتذكره كله بنفسك.

كان الجوكر يحاول التحكم بك و بغيرك مثل قطع الشطرنج في الحرب التي يشنها على..

GothamBy Night Gotham_by_Night gotham_by_night

غدري!
CLANK
FWAAA

توقّف و استمع إليّ، تباً!
PLIK
لوحة الدارة الرئيسية تحت هذه الفتحة
إن استطعت تعطيل المشعل، يمكنني إغلاق مفاصله
ما سيمنحني وقتاً للقيام بما أحتاج القيام به
PUNCH
SLAMMM

لا أحاول الاختباء عنك، يا هارفي..
.. بل أحاول إنقاذك!

ثانية فقط لتعطيل تلك المشغّلات قبل..

إن كانت تلك فكرتك لمحاولة إنقاذي..

.. أكره أن أرى فكرتك لمحاولة قتلي!

HAK

أررغخ!

قناع وجهه انكسر.

إما الآن..

.. وسأسحبك في شوارع غوثاااام!

انتهى وقتك، يا باتس!

سأكسر عنقك كفصّ..

KAASH

.. أو لا للأبد!

أرغغغ!
الألم!
رأسي!
ما.. ماذا..
فعلتَ.. بي..؟
أحاول الإيفاء بوعد و..
فنااررغغ!
SKREEEEE!

مرحبا، يا باتمان.
الجوكر يبعث تحياته.
التالي:
النهاية الملحمية..
حكاية
رعب و مخالب

www.azcomics.ml

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

SCAN ME

حصري

az COMICS